

Elvio Amaniera

Lights designer teatrale

Nato il 16-07-1957

a Siracusa

residente in: via Tica,85

Siracusa

96100

elvio.a@hotmail.it

3516047229

Esperienze lavorative

Il lupo

Nautilus produzioni

2000 - 2000

Tour estivo con La commedia il Lupo di Nino Frassica

Disegno luci e tour

il Globo di A. Pianese

1997 - 2004

Tour con Lando Buzzanca con : La Bisbetica domata, La vedova allegra, la zia di Carlo,?

Realizzazione dello spettacolo La Stazione

Enzo Raffa produzioni, Messina

1888 - 1989

Montaggio e debutto dello spettacolo La Stazione con Sergio Rubini, Margherita Buy e Ennio Fantastichini

presso il teatro in Trastevere - Roma

Tour in tutta Italia

Tournée con i musical di Tony Chucchiara: Caino e Abele, La Barunissa di Carini,

Pipino il breve

Ass. Noi Musical

1984 - 1992

Tour estivo ed invernale in molteplici città d' Italia e grandi teatri italiani, piazze e teatri all'aperto

Regia, testi e musiche di Tony Cucchiara

Datore luci

Festival internazionale del teatro

Sett. 1995-1996-1997 - Sett.1995-1996-1997

Datore luci e fonica- realizzazione luci

Teatro Due di Parma

1995 - 1997

Collaborazione con Gigi Dall'Aglio, Franco Però, Cristina Pezzoli, Walter Le Moli

Disegno luci

INDA Siracusa

2005 – 2017

Disegno luci di scena ed effetti speciali per la realizzazione di tragedie classiche.

Ho collaborato con Walter Pagliaro, Antonio Calenda, Daniele Salvo , Carmelo Rifici , Claudio Longhi, Marco

Baliani , Mario Martone, Peter Stain, Gabriele Lavia , Luca De Fusco , Otomar Krejca.

Teatri antichi

Inizio carriera anno 1981

Teatri fissi frequentati:

Teatro Stabile Catania

Teatro Due di Parma

Piccolo Teatro di Catania

Teatro Piscator Catania

Teatro greco di Siracusa

Grande esperienza nella realizzazione di luci nei siti archeologici con tragedie e spettacoli classici

Teatri visitati

Teatro di Palazzolo Acreide

Teatro di Taormina

Teatro di Morgantina

Teatro di Segesta

Teatro di Tindari

Teatro di Ostia Antica

Teatro del Tuscolo

Teatro Grande di Pompei

Teatro delle Cave Sirolo

Ancora in carriera ,ultima esperienza come direttore tecnico/scenico per L'Amenanos

Festival 2021 al Teatro Antico di Catania